

صاحب الامتياز ج. د. د. د.

وئيس تحريرها

ميشال تاييخ

تراجع قيمة الاشتراك في الصفحة الرابعة

١٩٢٨

لا ترد الرسائل لاصحابها

المعاهد

AL - MAAD

جريدة سياسية اخبارية تبحث في كل موضوع

تصدر مرة في الاسبوع

الجمعة

شؤون الجريدة في بيت لحم والهجر

تراجع بها الجمعية الانطونية الخيرية

ادارة الجريدة والمطبعة

« شارع الانبياء »

صندوق البريد ١٢٤

العنوان البرقي : المعاد : القدس

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

الموافق ٣ جمادى الاخر سنة ١٣٤٧

القدس في ١٦ تشرين الثاني سنة ١٩٢٨

سبحان واهب العقول...!

يلوح لنا ان جريدة « فلسطين » ترغب في التحرش بنا واقتراء الافتراء واستنقاج الاستنتاجات السخيفة على ان هذا التحرش - لو عقلت - يكلفها شيئاً كثيراً. فهل قولها ان جريدة المعاد تطبع المطبوعات الصهيونية دليل على انها لسان حال الصهيونيين العرب في فلسطين! منطق غريب والله! ونحن نسالها بعد ذلك ما يأتي: كتبه محرره المعروف... ولنا جولة في هذا الموضوع اذا اقتضى وهل طبعها هذه المنشورات دليل على اتفائها وانها وكونها لسان حالهم! نطلب الى القاري الكريم الاجابة الى السؤال

اما قول « فلسطين » ان المعاد خليفة لسان العرب فتجيبها اننا نفخر بهذه الخلافة. وكان الكتاب النبيه! يريد ان يندد بجريدة لسان العرب ويشير الى انها لم تكن ذات مكانة رفيعة، الا فليعلم حضرته انه لو قيض له الله عمراً طويلاً واشتغل بالصحافة والكتابة طيلة هذا العمر لما استطاع ان يصل الى عشر ما وصلت اليه لسان العرب. ويتراءى لنا ان - كاتب فلسطين الذكي! يحسب الناس سذجاً فلا يفرقون بين جريدة وجريدة وكاتب وآخر. ونهس في اذن الكاتب كلمة ولو كان يتجاهلها وهي انه لو لم يكن لجريدة لسان العرب فضل فكفاهها فضلاً على انها نهبت كثيراً من الصحف الى اشياء في الكتابة الصحفية تمخذهما الا ان نبراسها تستضيء به فيما تتناول من الكتابات والبحاث

اما قول الكاتب ان جريدة المعاد تظهر فقط عند الازوم فقول يدل على ان حضرته ليس مقبلاً في فلسطين اذ لو كان الامر على عكس ذلك لما تجرأ وقال ان جريدتنا فقط تظهر عند الازوم

ان المطلع على ما كتبه حضرة الكاتب الفاضل تحت عنوان « باب جديد للذعاية الصهيونية » لا يداخله الرب في انه خطب خطب عشواء فيما كتب، وما مثل هذا الكاتب

ليس هو الشرق التاعس

نقتطف هذا النال النفيس عن السياسة الاسبوعية لحضرة الكاتب الاديب اديب مفرج لما جاء فيه من القول الصواب عن شرقنا الناهض قول حضرة الاديب ما يلي:

منذ ان لمع شعاع النهضة بجميع مناحيها في كل صقع ينطق اهله بالقاد والشرق بأسره يسير خيماً وبقدم ثابتة في فيافي الحضارة، وللشرفي اليوم من الحظ في ارتشاف مناهل العلم وانتاج. ورده مثل ما لاخيه الغربي دون ادنى محاولة، فليس ثمة قوة الان تبرهن ان انبثته تربة انجذرت ان يكون نصيبه من الرقي وأمارات الملا فوق من قدر له ان يولد في غير تربتها ويتعرع في سواها

ولكننا لا ينكر على ما مر على الشرق الجليل من همود أضع منه روعته وسلبه عزته وسودده! فهذا كله له اثر في القلوب، غير انه لشدة ما تنقبض له النفس أن يصاب بعضهم بداء الوصف القاسي الذي يمجج السمع، كما ارادوا اصلاحاً أو رأوا اعوجاجاً في ناحيه من ناحي الشرق

وامعري فليس ما يسر الشرق مثل اصلاح المروج من شؤون وطنه وليس مما يضر اهله أن سموا في انشالهم من هذه الجهل ورفع الخيف

عنه. فهذا، وهذا فقط، جميل مقمعا ليل للقلب تحفة ويهيج النفس ان تسمع عنه، لكن ماذا أنت عليهم مشاعرك واستدبيته عقليتهم حتى يصفوا الشرق. اذا ما انحوا نقراً فيه أو أحواله رقيقاً ورفعة، بالشرق المسكين والشرق التاعس! انهم الا وصمة عار تلحق الاذى بالشرق، الجديد الذي اذا أردناه ان يحيا بحرية واسعة النطاق وجب علينا ان نهييه عن كل ما هو مدمر لتلك الحرية المقدسة وان لا يعلم الا كل ما هو سعيد ومنعش عن ماضي الشرق المجيد وحاضره ومستقبله، وان لا يشعر بسوى حرية اكننت الشرق في كل لحظة من لحظات الزمن الغابر

في أقل ايامه، في سعادة أسلافه وحرية آباءه، تقول به الى الألباس اذا ما شرب وبصر بنفسه في احضان العبودية. فخذوا لو ارتشف من مورد الحرية وخبرها في حداته وحبدالو لن مدي حياته ان الشرق ما كان يوماً تاعساً يرسف في اغلال الذل والهوان. ولكن أهون عليه اذا ما أحس بشبح الاستعبادية ترب من ان يقتل به ويقيه بعيداً عنه قصياً فيناحل ترحالاً وانت تطوي ارض الشرق وتقطع بطاحه فلن تسمع غير تلك النغمة القاسية التي تريدنا لوعة على لوعة... « مسكين هذا الشرق! ان الشرق تاعس... »

لا، وقسماً بري، لم يكن شرقنا تاعساً قائماً بالذل مذ ان عزز التاريخ، وليس هو اليوم كما يصفونه مسكيناً مذللاً، ولن يكون كذلك وفي نفوس بنيه عرق ينفض وشه ور بالحياة، الحياة الطليقة الحرة، الحياة الرغدة السعيدة

قضى على بعضهم الزمان باحواله المتناقضة فاراد اصلاحاً، فبدأ رسالته على صفحات جريدة شهيرة بقعاسة الشرق وختمها ضارباً على نفس الوتر، وهو: ذلك يطلب اصلاحاً لا أدري ما شأن التعماسة والحسرة في تحقيقه

لعل تلك النغمة الفاترة كانت باعناً على انقباض نفسي، فوددت اترويح عنها على مسمع من الناس... فهل انا مخطئ؟

المبرعم تربيتنا البيتية وحياتنا القومية

حاجة فلسطين الى اساتذة تفرس في نفوس الطلاب حب الحياة القومية

ارسل البنا احد افاضل الكتاب في فلسطين هذا المقال المتع وأفسحنا له صدر هذه الجريدة مرحبين به، لما جاء فيه من الاقوال البليغة والحكم الرائعة. قل الكاتب الاديب الفاضل: البيت هو اكبر كلية يتلقى فيه النشء اساس التربية الحقيقية ويعرس في نفس المرء اشرف المبادئ السامية والاخلاق الفاضلة. وتنعكس الآلية اذا لم يكن فيه بفرش عال معين، وفكرة ناضجة تؤدي الى سير الطالب على اقوم طريق. وعلى هذا يكون البيت آلة هدم لكل ما تقوم به المدارس من العلوم والاداب والمعارف ونحن يجب علينا كملستانيين ان يعني بتربيتنا البيتية التي لم تزل الى الان ناقصة مشوهة، والتربية البيتية تختلف باختلاف المسكان والزمان وباختلاف المنازع والشارب على انها كلها مهمات مختلفة وتنوعت فاهما تؤدي الى غاية واحدة وقد قال احد الفضلاء:

« العلوم والاداب والمعارف لا تختلف، والنشء يتلقاها هنا او هناك على السواء » ان كانت مضبوطة لا خلاف فيها، وواحد وواحد اثنان في كل مكان، والحقائق العالية التي هدي اليها البحث والتفتيش لا تتبدل ولا يعوز بليانها نقض، وكل مدرسة تلقن طلبتها هذه المعارف وان اختلفت الاساليب وتباينت الطرق والمفاتيح، وانما يكون الاختلاف في التثنية اي فيما يطبع عليه الفتى الناشئ. وفي الغالب الروحي الذي نصب فيه نفسه. ولكل دولة من الدول قالب خاص نصب فيه نفوس ابناءها فلانها مثلاً، تنشئ ابناءها على النظام الدقيق والطاعة التامة وعلى ان يكون الفرد للدولة، وانكلمت مثلاً تنجح في تربية ابناءها الى بث روح الاستقلالية فيهم

فينشأ الفرد وهو مدرك أعقق الادراك انه مسئول عن الدولة كلها، فهو حر في تكوين نفسه وفي السير على ما ينشأ من الدروب في الحياة، وفي فهم مسؤوليته وأداء واجباته على النحو الذي يهديه اليه تفكيره الحر المستقل، ومن هنا قالوا على سبيل الفكاهة: ان الانكليز اذا اجتمع منهم ثلاثة في رقعة من الارض اشأوا « امبراطورية »

فيجب علينا نحن الفلسطينيين والحالة هذه ان ننزع الى التربية الحرة التي بها تتعلم كيف ينبغي على الفرد ان يقوم بمجود وتضحيات في سبيل النعمة العامة، لا ان يضحي المجوع في سبيل منافع الذاتية الفردية ولا تتم لنا هذه التربية الحقيقية السامية الا اذا اخترنا مدارسنا الاساتذة ذوي الاستعدادات والمؤهلات الذين خلقوا لتربية النشء، فنجح لا يزيد اساتذة متعلمين فقط ليس لهم ان يعلموا ويقضوا روايتهم سواء، تعلم النشء او لم يتعلم استفاد او لم يستفد بل يزيد اساتذة فنيين في التدريس بكل ما في الكلمة من معنى

وهنا نرجع الى قولنا السابق من ان التربية ترجع بالدرجة الاولى الى البيت فهل في البيت الفلسطيني او بالاحرى العائلة الفلسطينية كفاءة لان تبني اسماً من التربية قوية. البيت هو المولع في التربية فهل اعضاء البيت متعلمون مثقفون حتى يخرجوا لنا كائنات مثقفة ذات تربية خلقية صحيحة؟ هذا ما نحاول الاجابة عليه:

لا شك في ان المرأة الفلسطينية متعلمة بالنسبة الى ما كانت عليه قبل الحرب ولا اقصد هنا من المتعلمة انها قطعت شوطاً من الرقي الصحيح انما غايي ان اقول ان حالتها العقلية تحسنت عما كانت عليه قبلاً.

في رياض الشعر

اللقاء

أفدي أجل الناس من زائر طلعة بدر التم في طلعتة أجاد رب الخلق في خلقه إحادة الصانع في صنعته فلو تراء رأيت الذي دل به الله على قدرته! مسكارم الاخلاق اخلاقه والحسن كل الحسن في صورته انبه بالشمس اذا ما بدت اغضى لها الناظر من نظرتة وهو على ما فيه من روعة مثل غدير الماء في رفته

يا عجباً ينزل من افقه للشاعر القابع في حجرته نسيات نفسي وهو لم ينسني في زمن لم يصح من غفلته ما لطف الدنيا على ما بها من قسوة ما دمت في فكرته! :

من متقذي من وطن ظالم ما زلت اهواه على علته اطلب فيه النوم رأد الضحي وكيف نوم المرء في ضوئته! ابيت منه ساهراً ليلة اوقظ فيه الفجر من ضجيمته كأنني ان تمت عن فخره لم يصح هذا الفجر من نومته! :

حال يظل المرء ميتاًها ولو مشى يحنال في مشيته يحجل فيها الحر من نفسه ويبرأ الشاعر من كينته الشاعر المجهول

من اقوال الرحوم ادب اسحق نصحتك لا ترحم من الناس ظالمًا فمن يرحم الظلام لا شك يظلم وما العدل الا في ثواب المحسن يرى وعقاب الذي راح يحرم وقد كان حكم الله لمرء انه يرى سميته والله أعلى واعلم

ولنفرض جدلاً ان المرأة الفلسطينية متعلمة بكل مدلول هذه الكلمة، فهل يفهمنا تعلمها او بكلمة اخرى هل تستطيع ان تفيد اطفالها وصغارها من وراء هذا التعلم؟ الجواب كلا. ذلك لان المرأة الفلسطينية ناقصة التربية، فكيف يمكنها ان تربي. ان حشو الدماغ بالمعارف المختلفة لا يشبع جوعنا ولا يروني ظمأنا، انما الثقافة الخلقية وصقل النفس وتغذيتها بالآداب والفضائل تفضي بنا الى ما نشتهي وهذا الزم ما تحتاجه المرأة الفلسطينية

فتربية المرأة تربية تامة وبتعليمها النافع من العلوم، يخرج النشء الجديد متحلياً بكل التربيين التربيه الخلقية والتربية العقلية ومن هذا تتمكن من إيجاد اساتذة حقيقيين ومربين افاضل نستطيع ان نسلهم فلذات اكبادنا

ابن فلسطين حفلة شائقة في بيروت

لسيادة الونسنيور ميشال ابراهيم ممثل صاحب النبطية البطريرك بولسينا في الولايات المتحدة انعم رئيس الجمهورية اللبنانية شارل دباس بوسام الاستحقاق اللبناني القاضي من الدرجة الثانية وعلقه بيده على صدر حضرة العالم الفاضل والمجاهد الكبير خير طافقته روطنه المنسنيور ميشال ابراهيم في حفلة شائقة اقيمت له في بيروت حضرها اعيان الطائفة المارونية وكبار رحل الحكومة من اجانب ووطنين وآب الى هذه الحفلة رهط كبير من وجهاء لبنان وسوريا على اختلاف مذاهبهم للاشتراك بهذا المهرجان العظيم الذي اقيم لاحد رجال الدين، وبلا جلال كانت الحفلة فريدة في نوعها

وبعد الانتهاء من هذا الاحتفال دعا فخامة الاميرال الفرنسي العام للبحر المتوسط سيادة المنسنيور الى مأدبه غداء اتيقة تقديراً لجهوده وعرفاناً لمقامه وفضله، وبعدها اجر المنسنيور الى الولايات المتحدة مشياً بالخفاوة والاكرام من رجال الدين والدنيا

بعد خمسة عشر عاماً

صورة الخطاب الذي القاه نصري سلمان جاسر في قاعة الجمعية لانتونية بمناسبة تجديد الهيئة العامة

ايها الادباء الافاضل، اخواني الاعزاء

اشكر الفرصة التي سمحت لي بالاجتماع بكم، والتحدث اليكم، فاذا ما تلفت بمنه ويسره في جدران هذه القاعة شمريت برهبة المكان وتجددت في خاطري تذكارات مرت عليها سنون، وها انا احييها في قلبي الساعة، واقف قليلا اقبل صفحة من صفحات حياتي الفنية

دعوني انظر الى الوراء، وافكر باولئك الاخوان الذين قضيت معهم زمن الطولية والتلهة، وكما يؤلني اليوم، ان افتش عنهم، وقد تفرقتا في طرق الحياة، واستمع من رؤيتهم، بالنظر الى رسومهم الجميلة. فانا احييهم من بعيد، احييهم همهم الكبيرة، التي حلمت على تكبد المشاق والصعوبات، في سبيل اعلاء شأن نفوسهم، وشأن وطنهم، في بلاد النوبة

وان يكن من سرور يخالجي، فلأني ادرى في وجوهكم الفياضة باللعف والابتسار، ما يشعرني بان عاطفة أولئك الاخوان، الذين عرفتهم وكنت واباع جنباً الى جنب في هذا المعهد الزاهر، تكاد تتمثل لي في حركاتكم واقلواكم، فانا اشكر لكم هذا الشعور السامي، واهي فيكم هذه الروح الحية للشرقية، التي جمعتكم اليوم، فتألفت منكم هذه الكتلة الطيبة، الدالة على ما ربط قلوبكم، من صفاء وطهر واخلاص

دعوني اخيراً انظر الى الوراء، واستحوالي ان اوسل دمة حارة سخية اسمي واسمها، على رجل فقدته هذا المعهد، وخسرته الادب والعلم والضميلة والاخلاق العالية في بيت لحم، حيث به المرحوم العليب الذكر الاب بطرس، وما كنت اجد ان اجدد ألسكم وألم نفسي الحزينة، بالانبات على ذكره الليلة، لولا فضله العظيم على هذه الجمعية، وعليها جميعاً، ويدعوني هذا كله الى ان ارسل الى روعة الطاهرة، تحية ركية مباركة، في اول كلمة اقولها هنا، احياء لذكرك واعتزافاً بخدمة الجلية، رحمه الله، وطيب ثراه

ايها الاخوان الاعزاء

ما اكبر الروح التي كان منها الالهام الاول، بالبناء هذه الجمعية الانطونية. نشأت جميعكم سنة ١٩١٣، واسمدي الخط ان اكون في عداد الذين تتبعوا خطوتها، بل رافقوها، منذ تنجحت عنها للنور، فكان من غايتها الاولى، حمل اعضائها والمشاركين فيها، وهم والحمد لله كثر، على المحافظة على روح الدين الصحيح، فوفت هذه المهمة، وقامت بهذه الغاية، احسن ايفاء وابر قيام، بفضل الاباء المحترمين الذين كانوا، وما زالوا يرسلون من نور علمهم وحكمتهم، ما يضيء اذهان افرادها، في عصر كثر فيه مدعو الافكار الحرة، ومبدأ التسامح والتساهل

التسامح والتساهل، كتمان جرتا على السنة حملة الاقلام فقاموا ينادون بهما، ويثيرون الدعوة لاجلها، كان المحافظة على شعائر الدين واحترام رجاله، عثرة في ردي الشرق ونهوضه، في حين اننا نرى وراء هذا التسامح والتساهل، نصيباً لدين دون آخر، وتأييداً لمذهب في سبيل الخط من كرامة اشخاص ياتمون الى غير هذا المذهب

انني اتكلم بصورة عامة، ولا اقصد التخصيص في بلد او التذليل بآحد، فانا حر الضمير، صريح الفكر، واعتقد انه اذا اراد هولاء الكتبة، وأوردنا ان تشادي بالتسامح والتساهل ففسد وجب علينا قبل ذلك، ان نخلق شيئاً جديداً، يفهم معنى التساهل، فلا يمدد نهجاً على الاديان، ويدرك معنى التسامح، فلا يتميزه احتقار الشخصيات وآليات بعض الناس

وكان من غايات جميعكم تهذيب الشبيبة، وتحبيب العلم الصحيح الى نفوس افرادها، ومن لا يذكر حفلاتها الادبية، من لا يذكر الروايات القيمة التي مثلتها، فكانت آية في الفن والابداع، وكانت ولا تزال حجة اساسية متينة في النهضة الادبية البيتلحمية

وكانت ولا تزال جميعكم، ركناً من اركان الاعمال الخيرية، تقبل عثرة الفقير، تطعم الجائع، وتكسو السريان، وان ذكرت هذا فلا يسعني الا ان اذكر بالشكر والثناء والفخر، رجال بيت لحم واهلها الكرام، فقد بدا من عطفهم وكرمهم، ما كفى لأعمال هذه الجمعية الخيرية، حياة، فكانوا في كرمهم وجودهم وعطفهم، برهاناً لحق على استحسانهم خطتها وتأييدهم لمبادئها، وتشجيعاً لهم على متابعة السير في سبيلها القويم

ايها الاخوان الاعزاء

حياة خمسة عشر عاماً لجمعيةكم الزاهرة، ليس بالعمر القليل، في بلاد كبلدنا. لا يظفر فيها مشروع الاليوت، ولا تقوم فكرة الاتصاح. ولقد عاشت، صحيحة في مبادئها، شريفة في غاياتها وخطتها، امينة في ايفاء ما نص عليه قانونها، فلم تكن طريقها مفروشة كلها بالزهور، بل كان هناك اشواك حادة، وعراقيل قامت في وجهها، اضاعاً لنفوس القائمين بها، ولكن تلك الاشواك والعراقيل، لم تكن الا اكامل غار، وضع على رأسها العالي، وها هي اليوم تقابل عملها بالتؤدة والحكمة، كلها تعمل بقول الشاعر:

وان قليل الحب بالمقل صالح
وان كثير الحب بالجهل فاسد

نعم، ليس الزمن الذي مرت به جميعكم، كالزمن الذي تجتازه اليوم، فلا يصف عزيبتكم وهن، فاندكست جميعكم الاولى في تأسيسها هنا، وظلت ثابتة حية، وقامت جميعات غيرها سقطت في المبدات صرعى مشلولة، فليكن ان لا تياسوا، وضعوا نصب اعينكم الاية القائلة: «افعل بالغير ما تريد ان يفعله الغير بك»

وانه ليفرحني ان يكون القصد من اجتماعكم الليلة، انتقاء هيئة جديدة لمرور ثلاث سنوات، على الهيئة الحاضرة الموقرة وما الانتخاب الا الدور الخطير الذي تجتازه الجمعية، وتجتازه الدوائر العليا في المجتمع الانساني، فهو الثقة التي يمنحها كل فرد منكم الى المرشحين، الذين اعتقد الرأي العام فيكم انهم كفوة للقيام بجمعيتكم والظهور بها بالظهور الذي تستحقه مكانتها الرفيعة

انكم تنتخبون اشخاصاً عرقم بهم صدق القول والعمل، فانتخبوهم لا متحزبين الى فرد منهم لصلته بربطكم به، بل انتخبوا من خبرتموه ولو كان عدوكم، ومعاد الله ان يكون في هذه الكتلة الطيبة اعداء او مختلفون، ومن نظر الى هذه الوجوه الطليقة قرأ فيها تألف نفوسكم واتحاد قلوبكم وتوحد غاياتكم، ورأى انكم تعملون العمل المجرد عن المنفعة الذاتية

أجل، ليس الذين تنتخبوهم بذوي افضلية عليكم، فقام الا منكم يتأثرون بفكرهم وآرائهم، ويستمدون قوة العمل من تأييدهم لهم، وشد إزهم في المهمة الشاقة الملقاة على عواتقهم، فكانوا في انتخابكم ايام، مثل ذلك الملك، الذي أعلن عدوه الحرب عليه، فجمع جيوشه الجارية في الساحة العامة، وقال: اما وقتد اعنت علينا الحرب، فيجب ان نلتخب ثلاثة قواد، وعلينا قبل ذلك ان نختار ثلاثة ضحايا بشرية، لنقدمهم الى الآلة، فترضى عنا. وتسحق عدونا، فمن يقدم نفسه ضحية اولى. فاذا برجل يقدم فيدخله السجن الى غرفة ويخرج منها وسيفه يقطر دمًا. وقال الملك: ومن يقدم نفسه ضحية ثانية، فاذا برجل يقدم، فيدخله السجن الى الغرفة ذاتها، ويخرج منها وسيفه يقطر دمًا ايضاً، ونادى الملك: ومن يقدم نفسه ضحية ثالثة، فاذا برجل يقدم، ويدخله السجن الى الغرفة عنها ويخرج وسيفه يقطر دمًا. فوقف الملك عندئذ وقال: الان وقد قدمنا الضحايا البشرية. فلا شك ان الآلة راضية عنا، فلنختار القواد الثلاثة. وظن كل من حضر، انه سيكون واحداً ممن يقع اختيار الملك عليه، فاذا بالملك يقول: اخرجوا الرجال الثلاثة الذين ادخلتموهم الى الغرفة، فانهم تأخروا عن تلبية نادائنا، واهراق دماهم على قوابض الوطن. وأخرج الرجال الثلاثة احياء وكانوا قواد تلك الحرب

فهل عرقم ايها الاخوان من منكم لا يتأخر عن بذل نفسه ونفسه، في سبيل خدمة جميعكم ولا يخشى مقاومة ما يعتورها من الصعوبات، وما يقوم في وجهها من العراقيل. هل عرقم شباب التضحية الحقيقية، فتتخبرهم رفعا لشأن جميعكم، واتمير لمبادئهم القويمة، والله اسأل ان يأخذ بيديكم، ويوفق خطواتكم بالخير والتوفيق والسلام

نصري سلمان جاسر

مسابقات

التعليم المسيحي

لما اصدر غبطة البطريرك

بارلاسيثا امره باجراء مسابقات بين الطلبة في المدارس الكاثوليكية في فلسطين وشرقي الاردن بالتعليم المسيحي اخذت المدارس تحض الطلاب والطالبات على دروسهم، ممتازاً والتجبر فيه ولا سيما معنوياً فكنا نرى اقبالاً رائعاً على درسه ولا سيما لما علم الطلاب ان ما من شيء يعدو بالمرء الى درجات الكمال دون حفظ قوانين دينه وان الدين هو عماد الوطنية والحضارة ففوق المدرسة على اخنها والطالب على قرينه والطالبة على رفيقتها وظهر اهتمام ارباب المعاهد بتقديم تلامذتهم. واول معهد تحلى جده واجتهاده في هذه المسابقات هو معهد الاخوات راهبات مار يوسف في بيت لحم الذي ترأسه حضرة الام سيسيل التي لا يسمي الا ان اطلق كلتي بما أدت اليه همتها في شأن ترقية هذا المعهد والطالبات فيه الى مستوى الكمال

ان حضرة الام سيسيل لم تظهر نجاح معهداتها في المسابقة فقط بل لاول وهلة اتمتت رئيسة له طمحت ابصارها للنجاح وأخذت تجهد وسمعا في بث روح النشاط في افئدة طالباتها فتراها غيرة عليهم وعلى تهذيب طباعهم بالعلوم والفنون وبجدها المستقيم فتحت للشابات كل باب موصد ومهدت لهن سبل النجاح الذي هو شعار البنات في عصرنا هذا وركنها في المستقبل ولم ترل تنظر اليهن بعين الام الحنون وتثير فيهن الحمية الى رفع مستواهن واعلاء شأن هذا المعهد حتى صار مجمع الالة ومصدر الاداب والتروقي

واكبر شاهد على ذلك ما رأيناه من تفوق طالبات هذا المعهد في مسابقة التلم الاخير فقد كان عدد الناجحات فيه ٣٩ طالبة فاحرزت تسع منهن شهادة الثناء وامتازت منهن الالسة المبهمة عفيفه كريمة السيد عوده قطان المنتمية الى الفئة السابعة من المسابقة وقد حازت الدرجة العليا في الامتحانين الخطي والشفهي فاحرزت شهادة الثناء وشهادة اخرى على انها صالحة لتدريس التعميم المسيحي في كل مدارس الارشدية الاوروثليمية وهذه نسخة عن احدها طبق الاصل

ان الالسة سيفه ووده نطان قد حازت على الدرجة العليا في مسابقة التعليم المسيحي الاحتفالية لسنة ٢٨ - ١٩٢٧ في الامتحان الهلثي الاعلى ولذلك فاننا نهنئ

اخبار البراءة العربية

اخبار سوريا

ارسل فريسي كبير من اهل دمشق بمناسبة عيد المائدة تلفوتات الى رئاسة البرلمان الترسمية ووزارة الخارجية وجريدتي الكويديان والفيغارو يحتجون فيها على تأجيل الجمعية التأسيسية ولما شدون فرنسا بحزمة هذا العيد ان تعجل بتمديد السبل التي تبذل سوريا دستوراً يحقق ميثاقها

الاتفاقات الجركية بين سوريا ومصر

اصدر المفوض السامي قراراً بتطبيق الاتفاق الجركي بين مصر وسوريا ولبنان وذلك ان يطبق على البضائع المصرية الواردة من بلدان الدول الداخلة في اتفاق لوزان في جمعية الامم

على الحدود بين تركيا وسوريا

انه مفتش الجمارك التحقيق الذي حققه على الحدود الفاصلة بين سورية وتركيا على أثر شكوي ولاية الامور الترك من كثرة تهريب الى بلادهم وتبين من هذا التحقيق ان لا تهريب هناك من سورية الى تركيا كما صرح بذلك المفتش العام للجمارك

لاجل فض مشكل

تجتمع في حلب قرياً لجنة لدرس المشكلات التي نجمت عن رسوم تقاضها موظفو الحكومة السورية من رعايا تركيا في داخل الحدود التركية وقد اذاعت حكومة انقره منشوراً على رعاياها تحضهم على ان

الشهادة لمن بانها صالحة لتدريس التعليم المسيحي في جميع الارشدية الاوروثليمية

القدس في ١٩ تشرين اول سنة ١٩٢٨

فان هذه الالسة قد اظهرت نجاحاً باهراً وتفوقاً محسوساً اقر بنشاطها وكانت خير مصداق لما شاع عن هذا المعهد والقائمات به من التقدم والنجاح

فلا يسمي اذن سوى ان اثنى على حضرة الام سيسيل لاهتمامها على ترقية الشابات وتمييزهن لان يحفظن شعار الالة المتعللة واهني الالسة على تفوقها على قريئاتها «تلحمي»

يقدم الشاكرون بشكاوهم من هذا الامر الى اللجنة

رسوم مشاهير سوريا ولبنان على طوابع البريد الجديد

يدرس مكتب تقنيش البريد في المفوضية العليا الان مشروعا لاصدار طوابع بريدية جديدة لسوريا ولبنان تطبع عليها رسوم مشاهير سوريا ولبنان

ارتياح الصحف السورية الى وزارة اوكاره

اعربت الصحافة السورية والبلانية عن ارتياحها الى تأليف وزارة بواكره الجديد

وزير مالية سوريا

ينفي خبر مزع الحكومة على وضع ذيل لقانون المطبوعات

نفي وزير المالية في الحكومة السورية في تصريح له فاه به اخيراً عزم الحكومة على وضع ذيل لقانون المطبوعات بخجل النائب العام السلطة بتوقيف كل جريدة ترفع عليها دعوى امام المحاكم الى ما بعد الانتهاء من نظر الدعوى والحكم فيها نهائياً

التوار والعفو عنهم

في تفرافات الاهرام الاخيرة انه تلجج الالسة بوقوع مفاوضات جديده بين باريس وبيروت لتسليم العفو عن الثوار السوريين

حول دمشق

من اخبار عاصمه الاماويين ان الاهالي هناك يشكون من تكرار الاعتداءات على السيارات وسلب الركاب بجوارها

طبع الاوراق النقدية للعراق ولبنان

مر بيروت خير انكليزي في طريقة الى بغداد لمفاوضة حكومتها بطبع الورق النقدي العراقي وهو يمثل الشركة التي طبعت الاوراق النقدية التركية والفلسطينية. وقد دأبت مفاوضة لطبع اوراق نقدية لبنانية يوضع عليها رسم الامير بشير الشهابي ونظر الدين المعني

مشاكل الحدود ترداد بين سوريا وتركيا

نشرت جريدة المورنخ بوست تلفرافاً من مكاتبتها في الاستانة قال فيه ان مشاكل الحدود بين سوريا وتركيا آخذة في الازدياد

صور صغيرة

ايضاً

أخذت جريدة «المعاد» تكتب في الآونة الأخيرة مقالات لطيفة ناعمة تحت عنوان «صور صغيرة» وقد اتخذت لها في هذه المقالات اسلوباً خاصاً ليس في استطاعة جريدة من الجرائد الفلسطينية ان تجاريها فيه وعندي ان اسلوب «المعاد» هو الاسلوب الذي يجب ان يجري عليه الصحفيون في تصويرهم الرجال

اسلوب «المعاد» في الوصف والتصوير جميل ولا غرو فانه اسلوب النجار، و«كن الرجال الذين صورتهم» «المعاد» قد اضروا بهذا الاسلوب بل قد شوهوه، ذلك لانهم - والحق يجب ان يقال - ليسوا جديرين به. ولا اكنتم القاري الكريم اني لما قرأت «الصور الصغيرة» قبل ان اصل الى الاسم والمقب خيل الي انني اقرا عن رجال عظام طبقوا الافاق شهرة، ولكنني عندما قرأت الاسم وعرفته استنتجت شيئين. الاول اما ان يكون النجار أراد ان يداعب هولاء النار فاستعمل هذا الاسلوب من المضحك ليرتض به الى غرض ثان

واما الثاني وعلى كل حال فالنجار موفق في كلا الامرين

تلحمي غيور

«المعاد» أرسل اليها حضرة الكاتب الاديب «تلحمي غيور» رسالتين فاخترنا نشر احدهما وايقينا الثانية الى الاسبوع القادم وذلك لصيق المقام ولا بد ان يمددنا حضرة الفاضل «تلحمي غيور» لما حذفناه من رسالته المدرجة آنفاً حفظاً لكرامه الرجل، وعلماً بما تقتضيه قواعد هذه المهنة، وانه ماذر ان شاء الله : وان لنا كلمة في هذا الصدد نقولها في فرصة قريبة بأذن الله

اول يناير مصري

يمتاز بحر المانش

من اخبار لندن أنه عاد السيد محمد افندي رشدي اليها بعدما أتم رحلته الجوية بين لندن وأنقرس في طيارة من طراز (موث) تسلمها من أنقرس بانيابة عن محل صنمها في لندن وهو اول طيار مصري اجتاز بحر المانش

متفرقات

الحالة في ايران

كذبت الصحف بصورة رسمية الانباء التي روتها جريدة (اسبي ميل) عن نشوب ثورة في ايلة اذربيجان وتؤكد هذه الصحف ان القلاقل في عربستان ليست بذات اهمية كبرى لا تخرج عن مشاغل موسمية استطاع الجيش الابرياني قمعها بكل سهولة

في شرق الاردن

مقد مؤثر للمعاشير في اربد حضره ٤١ شخصاً من شيوخ المعاشير السورية ومثل هذا العدد من شيوخ عشائر شرق الاردن وكذلك مندوبون يمثلون دار الندوب الساي في فلسطين والقومية العليا في سوريا

اخبار العراق

تلقى مدير ميناء البصرة امرآ من رئيس الوزراء باقصاء الجنود الموظفين في الادارة واحلال الوطنيين محلهم وقد صعد المدير بالامر فاقصى بعضهم وانذر البعض الآخر بالاستغناء عنهم في نهاية هذا الشهر ويدل هذا التدبير على ان ادارة البناء امست تابعة الى الحكومة العراقية رأساً وان المفاوضات البريطانية العراقية بشأن الميناء قد اسفرت عن ازالة الصيغة الاجنبية التي كانت تصبغ بها من قبل

اعصار في الارجلتين

قتل ١٥ شخصاً وجرح خمسون على اثر اعصار هب على اقليم كوردوفيا وسقطت ثلاث عشرة بناية وفي جملتها وابور الكهربائية

قد ثبت الان ان ٤١ شخصاً قتلوا و ١٥٠ جرحوا بسبب الاعصار الذي هب على مقربة من فلامانيا في اقليم كوردوفيا

استغاثة باخرة زيت

ارسلت باخرة زيت الاميركية كنسجيري التابعة لشركة ستندرد اويل وحولتها ٤٠٠٠ طن اشارة استغاثة باللاسلكي ولم يعرف من هذه الاشارة موضع الاشارة

الحوادث اليومية

الاحتفال

بذكرى المهدنة

احتفلت الحكومة يوم الاحد الماضي في ساحة المسكوبية بذكرى يوم المهدنة احتفالاً شائقاً مثل عاداتها في كل عام مثل هذا اليوم بحضور عدد من الضباط والجنود السابقين المسرحين، ورأس هذا الاحتفال نخامة القائم باعمال الحكومة المستر لوك والكلونيل كيش رئيس اللجنة الصهيونية في القدس والزعيم

جاو تنسكي : والتي نغمته القائم باعمال الحكومة المستر لوك خطبه هذه خلاصتها : حضرات الضباط والجنود المسرحين أهنتكم عظيماً على هذا المنظر الجميل في هذا الصباح وعلى اشتراك ١٧٣ نفس من الجنود والضباط السابقين كما أعلني بذلك حضرة الكلونيل كيش وختم كلامه بمبارات تشجيع وجهها الى الضباط والجنود المسرحين والقادمين من يافا وحيفا ومن المستعمرات اليهودية ايضاً للاشتراك بهذا المهرجان

ومما قاله نغمته اني سررت جداً عندما قرأت مقال اللورد اللاني في جرائد النيويورك عن الجنود الذين كانوا تحت سلطته وكلني امل اني اراكم مهتمين لبناء فلسطين في طريق السلام والوفاق وأنا متأسف جداً لعدم وجود نغمته المندوب السامي الجديد الذي لم يمكنه ان يكون في فلسطين في هذا النهار العظيم، ولما انا في مسرور جداً الذي صادف يوم هذا الاحتفال بوجودي، وترجم خطاب نغمته الى الله المعريه بواسطة الخواجا عبادي

وفي الساعة ٤٥ ١١ تركت فرقة الموسيقى ساحة المسكوبية ووراهها الجنود المسرحين بالرحضة الكونيل كيش والسكيب جيكوبس وشاركهم الجمهور بالهتاف من شارع يافا الى مقبرة الجنود على رأس جبل الطور

وهنا وقف حضرة الكونيل كيش وهتهم بخطاب وجيز تلخصه في مايلي قال :

هذا الاحتفال الذي نحتفل به الان هو الاحتفال الاخير الذي جعل الجنود المسرحين - ولي الفخر ان اكون قائم مدة عشر سنوات بطولها من يوم عيد المهدنة الاول، وقد تقور ابطال هذا الاحتفال السنوي، ولكن تبطله لا ينسيتنا وفاقنا الذين قتلوا في اثناء الحرب العامة والذين دفنوا في هذه الجبانة (مقبرة الطور) وفي اماكن اخرى، وعلى كل واحد منا ان يتذكر، ان الجندي المجهول الذي عظماء توجعت في الحرب العامة من جراء المداقة الصادقة عن لواجب

وفي الساعة ١٢ ونصف رجع هذا الجمهور من الطور الى البلدا قهوة قديم حيث اعد لهم الغذاء وبعد هذا اخذ حضرة الكونيل كيش برقية من الجنود في اميركا يرحبوه بها ان يضع بالنيابة عنهم اكبل من الزهر على ضريح الجندي المجهول

كلية دير راهبات مار يوسف اللاتك في القدس

لقد تفوقت كلية دير راهبات مار يوسف في القدس على زميلاتها، بما يتخرج فيها في كل سنة من الطالبات الحائزات على درجات العلوم العالية التحليلات بالآلات. ولا فرو في ذلك فهذا الدير قد اشتهر بعلومه وآدابه شهرته بفضل راهباته المتواتي يبدان جهوداً جمة في تفتيت فتيات الوطن وغرس بذور الفضيلة والتقى في نفوسهن وبهذه المناسبة نقول ان الآستين الشقيقتين النواير وهيدلكاردر ول قد

حصلتا على شهادة «البريفي» من المفوضية العليا في بيرت. ولا يستغرب القاري من ذلك فان الطالبتين المذكورتين من كلية مار يوسف المديرة بكل اعجاب وثنا.

الحاخام باثي

عند سفير ايطاليا

زارمهننا في الاسبوع الماضي سفير ايطاليا حضرة يفتومباير الحاخام باثي للطائفة اليهودية في القدس وذلك بمناسبة ميلاد ملك ايطاليا

رام الله

لرسلنا الخاص

سقوط طيارة

سقطت طيارة في طريق رام الله بالقرب من خان ابو اسكندر، وذلك في الموقع الذي يهبطونه للطيران. وسبب سقوطها ان المحرك الرئيسي او ما يسمونه «الولب الامامي» المصنوع من الخشب، واحد عجلها، قد انكسرا، ولم يسبب الطيار باذى. وقد هبطت طيارة اخرى في المحل نفسه للشروع في اصلاح الطيارة الساقطة

اعوذ من المعلمين !

لقد استاء الكثيرون من اهالي رام الله لدى تعيين موسى ابو عيد البيتجالي معلماً في مدرسة رام الله لطائفة الروم الارثوذكس، وذلك لما اتصف به المذكور من الاخلاق الغير الحميدة وعدم اهليته وسعيه للافساد والفن. فنلت نظر نظارة مدارس الروم الى ذلك

طريق البيرة

ان طريق البيرة التي تؤدي الى رام الله والى القدس خربة متهمة. وقد بلغنا ان بلدية البيرة كافة عن اصلاحها كما ان بلدية رام الله ترغب عن هذا اصلاح. فعسى ان تتفق البلديتان الجارأتان وتبادرا احدهما الى اصلاح

اعلان

بيع ملك من دائرة اجراء القدس

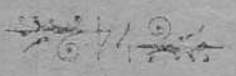
الحصص	المس	الواقع	الحدود
حصه من حصه دار كبيرة	باب الحاييل	شرقاً تتايل ساسون ومن ثلاثة جهات	
٢	البلدة الجديدة	طريق	
١	ارض مساحتها	قبله وشمالاً طريق وشرقاً يوسف	
٧٠٠	ذراع مربع	البشار وغرباً تتايل ساسون	

ليكن معلوماً لدى العموم ان نصف الدار البين تفاصيلها اعلاه المحتوية على عشرة غرف وليوان واربعة مخازن وبئر ماء في الطابق السفلي وثلاثة عشر غرفة وخمسة ليوانات في الطابق العلوي مع نصف الارض المنشأ عليها ثلاث اواخر مخزن كبير غير كامل البناء طرح قبلاً بالمراد العلوي لقاء الدفعة المطلوبة من صاحبها تتايل ساسون الى المحكوم له نسيم بريس وقدرها ١٧٥٠ جنيه مصري مع الفائدة والمصاريف بتمتضي اعلام حكم صادر من محكمة مركزية القدس في ٢٨ نيسان سنة ٩٢٧

مأمور اجراء القدس
اديب النشاشيبي

على مسرح دانتي

اورا الكروينال فراري - شارع الملك جورج



حفلة سينمائية خصوصية للسيدات فقط

وذلك يوم الجمعة الموافق ١٦ تشرين الثاني الساعة الثانية بعد الظهر

المستريز كالي

درامه ذات ستة فصول - وهي من ام الدرامات وادهمها وثارأنا من اقبال الجمهور الكريم عليها اعجابهم بها قد جعلنا هذا النهار خاصة للسيدات ليشاهدن هذه الدراما العديدة اللبيل وان يقبلن عليها ليشجمنونا الى مداومة هذا العمل

ابن السرك

وهو فلم ذات فصلين طويلين رمن ادھش الفصول المضحكة، لذلك نطلب من حضرات السيدات ان لا يتركن هذه الفرصة التي لا يمكن ان يشاهدن مثلها في مدة حياتهن

أسعار الدخول ٣٠ ٤٩ ٦٥ ملا

الاولاد الذين لا يتجاوز سنهم عشرة سنوات (نصف بليت)

سينما جنت عدن

برنامج الاسبوع

١ راقصة باريسييه
ماي موراي

درامه ذات ثمانية فصول

واحد من الستة والثلاثون

وهي رواية اسرائيلية تاريخية مؤثرة ذات عشرة فصول تظهر محاسن التنسك والتحكيم بحب الله

اسمار الدخول كالمعتاد

محل الحاج سعيد النشاشيبي
وولده

لعلن للجمهور الكريم باننا نقلنا لحنا المعروف بسوق الجديد الى محلة حارة النصارى وقد استحضرننا بضائماً من اعظم الفيلك الاكليزية والالمانية وخصوصاً الاجواخ فهي من اعلى جنس واثبت لالوان واظرها ويوجد عندنا ايضاً جميع اصناف الجزايات الصوفية والحريرية للسيدات وللرجال وهي من اكبر الفيلك، وحرار على اختلاف انواعها مع حرامات صوف وقصان وكاسات من الجنس الثقيل العالي، واننا اخذنا على هاتقنا ارضاء الزبائن باسعارنا التي لا يمكن ان يجاريها احد

زوروا محلنا مرة واحدة

تكفكم عن البيان

اعلان بستان الزهور

ان الخزن الذي افتتحه بوانس ارط في بستان البلدية على طريق يافا هو على استعداد تام لتقديم الشكول لربائته على اختلاف اشكالها واجناسها واحجامها مزروعة وشتل وبذور . وهذا المحل المذكور مخصص لصنع ضمم الزهور بطريقة فنية بدية غاية في الترتيب وله طريقة خاصة لصنع الاكاليل الكبيرة الحجم والصغيرة شرفوا محلنا وشاهدوا الصنعة والدق ان لم يكن للشراء فلفترجة ساعات العمل من الساعة ٦ صباحاً الى الساعة ٩ ليلاً فرع القدس من بستان سارونا يافا

نسيب مكارم

الخطاط الشهير

الحائز على الدبلوم العالي من الاكاديمية الفرنسية، وعلى النشان الهامبوني وعلى وسامات عديدة تدل على تقديره في فنون الخط العربي من جميع اشكاله، وله آثار خطية فنية تشهد له بعاول الباع من اراد كتابة أي شيء عليه بمخبرة هذه الجريدة فهي تتمتع بانجاز الطلب بمدة ثلاثة ايام

التجربة اكبر برهان

صالحون ييب بنفس

اتخذ له عبد الله افندي عون صالون للحلاقة في حارة الصار في الطابق الاول من عمارة لوكاندة

ماريو حنا

وهو مستعد للقيام بتزيين السيدات وكوي شعرهن على آخر ذي باريزي وفرد لمن جهة لهذا العمل وعند الضرورة يذهب الى البيت لنفس هذه الغاية

حماط جلالة الملك

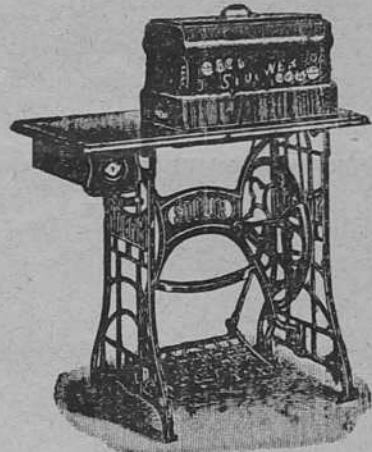
الحامي عبد بك مواوي

يقول في انواع الكيشيات والاحكام والكتابة ككتابة المحلة وهي محلة الاحكام المدنية نفسها المصنوعة على حمتها من باب المشيخة والاسلابة المشككة والمشرحة بقلمه كدبه نزو الخطي والاول كذا وضماطة الخطوط والا تمام لصحة والزوة عربي وافرحة وهذا ان الكتان من ران رسا للحاكم في سوية التهمة ونظا من كرايسة الخط الرفعة والنسخ والتثالث المقررة جمع الناس المشورة في جميع الاعمال العربية وعوانه من سر محمد مواوي وعكن خطاطته بفنون

للترجمة

ان ادارة جريدة المعاد لعل استعداد تام لترجمة المرائض والكتب المختلفة المباحث وسائر الاشغال التجارية والقانونية من اللغة العربية والانكليزية والافرنسية والعكس بالعكس . الاسعار معتدلة جداً

ماكنات استوفر



في امتن ماكنات العالم تستعمل للخياطة والتطريز لها فروع في كل انحاء فلسطين والشرق الولاء في فلسطين ي . سموري واولاده

اعلان

ماكنة تطريز باليد

على آخر طرز

قد استحضرت حديثاً محل ي . سموري واولاده بالهدس من اشم لعلك ماكنة تطريز باليد وهي سهلة الاستعمال خفيفة الحركة وتساعد السيدات على سرعة العمل وملازمة على ذلك فاهما بكفولة لة طرية وكل من يشرف عملنا السكتن على طريق المسكوية اثناء المنشورة بر جميع لوازم التطريز وكل منوع لرسم مع من شلل الله وف المصروفة بالصاغ لثلاث من مختلفه الوهاء كل ذلك باسمار لا يمارها

اعلان

حنا عبد الاحمد القطان

بشرى المواطنين الكرام

نظراً لحاجة أبناء وطننا الى محل وطني يقوم بخدمتهم خير خدمة قد فتحننا محلاً تجارياً بشارع القدس لويس تحت لوكاندة الانبي قرب البوسطة ، يتماطى بيع جميع لوازم العمارة يستتو ، وزيوت ، ووبوات ، وخرداوات ، وخلافه . فلذا الثقة التامة ان محلنا سيلاقى اقبالاً زائداً من ابناء الوطن لما وطينا الميزة عليه من خدمتهم بكل قوانا . ولدى التجربة تأكد لهم حسن المعاملة ، وجنس البضاعة المستحضرة من اعظم فيارك اوروبا والتجربة اكبر برهان

تنزيل ٠٠/٠ عن جميع اسعار السوق

اعلان

المدرسة الشرقية الجديدة للاولاد

استست هذه المدرسة الانسة كاترين شاهر بعد ان ماوست هذا الفن مدة اربعة عشر سنة وهي احدي متخرجات الكلية الاميركية للبنات في بيروت ، تدرس فيها اللغتين العربية والانكليزية ومواضيع اخرى مفيدة على النسق الحديث اسمارها في غاية الهاودة . وعدد التلاميذ محدود . فكل من يرغب الدخول عليه ان يراجع ادارة المدرسة ، في عا المصاراة في عمارة الحاج اسماعيل نجار في نفس عمارة المدرسة البلدية بالخط ومسا المشتركة

اعلن الجمعية الانطونية الحيرية لمواطنيها الكرام بانه بناء على طلب الكثيرين قد احضرت من اوروبا شموع للقداديس وللنذور والمعاد من الحسن الدل باسمار معتدلة ومراج قليلة الفائدة الفقراء وتباع هذه الشموع بمحلات الخواجات : جورج سامان — خايل قطان — نخلة قطان — وعند الحاجة في ادارة الجمعية

« الادارة »

كيف يخدمون اوطانهم

وكيف نخدم اوطاننا

فليعتبر الزعماء

أصغر مرتب في العالم

قد يخطر في بالك عندما تقرأ هذا العنوان ان المرتب الذي نعتبه هو مرتب خادم صغير حقير يتناول عشرين او ثلاثين قرشاً في الشهر في منزل بسيط ولكن الحقيقة غير ذلك . فالمرتب الصغير الذي هو اقل مرتب في العالم ليس مرتب خادم بل مرتب وزير ما زال موجود الى الآن وما زال الوزير يتقاضاه ويقدم وصلاً به . وهو ليس عشرين قرشاً في الشهر بل اقل من ذلك كثيراً اذ لا يزيد على قرش ونصف قرش في أشهر الواحد . على ان الوزير لا يقبضه شهرياً بل في آخر السنة

اما المرتب فهو ريال واحد في السنة . واما الوزير الذي يتقاضاه فهو المستر « هوفر » وزير التجارة والاقتصاد في الولايات المتحدة الاميركية ومرشح الجمهوريين لرئاسة الجمهورية الاميركية . وحكاية هذا المرتب انه عندما عهدت حكومة واشنطن الى المستر هوفر بوزارة التموين في زمن الحرب قبل المنصب ولكنه لم يقبل المرتب وقال انه يريد ان يخدم بلاده وانه في الوقت ذاته ليس في حاجة الى ماها . على ان رئيس الجمهورية وجد انه ليس من الممكن للحكومة ان تستخدم احداً بدون مرتب ولا سيما اذا كان وزيراً . فخل عليه بوجوب قبول المرتب واظهر له انه لا يستطيع ان يستفيد من خدمته اذا لم يأخذ مرتباً لان القوانين توجب ذلك . ففكر في الامر ملياً واجاب انه يأخذ ريالاً واحداً في السنة لكي يسهل على موظفي المالية مهمتهم . وهكذا كان . فسجل اسم المستر « هوفر » وزيراً بمرتب ريال واحد

قسيس سائق

يتفنن القسيس في الولايات المتحدة الاميركية في وضع عظاتهم وخطبهم . ويحاولون في كل مرة ان يستخرجوا المواضيع لها من ما جريات الحياة اليومية لكي تكون اعظم تأثيراً في نفوس السامعين . ومن الطلف ما حدث اخيراً في هذا الصدد ان القس (توماس هوالباي) من مدينة نيويورك رأى الا يقتصر في وضع خطبه المؤثرة على الاستعانة بكلمته وبما يقرأه في الصحف والكتب عن احوال الناس بل عمد الى اختيار ذلك بنفسه . ووجد ان خير وسيلة للاختبار هي ان يختلط بطبقات الشعب كلها . ولما فكر في افضل وسيلة للاختلاط رأى ان سائق السيارة يشاهد جميع انواع الناس ويسمع احاديثهم ويستطيع منها ان يقف على اطوارهم الحقيقية تمام الوقوف ، فقدم الى ان يحترف حرفة سائق سيارة . وبشاع سيارة (تاكسي) وجعل يشتغل بها في الليل يرافق جميع الذين يركبون معه ويعني الى احاديثهم . ثم بعد في اليوم التالي الى تدوين اختباره حتى اذا جاء يوم الاحد استعطف ان يلقى في الكنيسة خطبة مأوها الحسكة البنية على الاختبار والشاهدة وهكذا نجح القسيس في خطبه نجاحاً صادقة حقيقية تكون بعمدة عن الضجيج

لوكاندة أوروبا

بيروت

لاصحابها : نجيمه وشوري

الادارة مستعدة لتسهيل وسائل النقل للزبائن الكرام

تتشرف باعلامكم اننا اتخذنا لنا في بلدة جزين المعروفة بمجودة مياهها وطيب نعيمها والمشهورة بشلالها المجيب فرعاً صيفياً لتزلة المعروف بلوكاندة أوروبا تحت عنوان

أرتيل رحيم جزين لبنان

يقع هذا المنزل في أجل بقعة من جزين على كتف شلالها المشهور وامامه واد غضة باشجار الصنوبر الباسق الاغصان يعلو عن سطح البحر الف متر ومن مميزات انه منار بالكهرباء متفنن الفرش والرياش تجري في غرفه المياه جامعاً كل اسباب الراحة مطبخه من لدرجة الاولى وحياً براحة الزبائن قررت الادارة ان تترك لهم وضع قائمة الطعام اليومية بحيث يشعرون دائماً انهم ضمن نطاق عالمهم الادارة

جريدة المعاد ومطبخها

هي اول جريدة من نوعها ظهرت في فلسطين بانقائها وتدريبها ونظاها طابعها على ورق سقيل بحروف جديدة . اشانت هذه الجريدة خصيصاً لخدمة التجارة والصناعة . فعلى اصحاب التجارة والصناعة ان يعلنوا عن بضائعهم وسنائهم في جريدة المعاد لينالوا من اعلاهم الغرض المقصود

مطبخها من أكبر مطابخ فلسطين العربية وقد استعملها من ممر جميع اشكال الحروف العربية . ومن ألمانيا الحروف الافرنسية على اختلاف اجناسها مع كل لوازم المطابع الكبيرة الحديثة وقد اصيحت مطبخنا الآن على استعداد تام لقبول طبع الكتب والمجلات والجرالد بانقان تام وباسمار لا يمكن ان نمار بها احد

فكاهات

القاضي — ما لديك ان تقدمه للمحكمة قبل صدور الحكم عليك ؟

المتهم — والله ما بقي معي ولا ماع

الكلب النذير

الاول — ما عندي كلب نذير جداً . يعوي كلما رأى غربياً ويترقب من المنزل الثاني — اما كلبك انما فهو انبه من كلبك . لانه يعوي كلما رأى زوجتي تجلس الى البيانو

بين زوجين

في التبايرو

الزوج — اراك تصفحين تصفيق الاستحسان لتلك الغنية مع ان صوتها مش صوت العز

الزوجة — اعرف ذلك ولكن اعجبني شكل فستانها ولهذا ارغب ان اراه مرة ثانية لينطبع شكاه في ذاكرتي فطالبك بمثله

محل نجيب يارد

القدس — حارة النصارى



428

يوجد عندنا جميع أصناف المازرات على اختلاف انواعها واحسن اجناس المناديل الاستانبولية والروائح العطرية وانني الفت نظار الجمهور الكرام الى اسعار محلنا التي لا يمكن ان يجارينا احدها والتجربة اكبر برهان

جريدة المعاد

قيمة اشتراكها

في الداخل

في الخارج

في المهجر خمسة دولارات

غرضاً

غرضاً

١٠٠ عن سنة

٧٥ عن سنة

٤٠ عن نصف سنة

٥٥ عن نصف سنة

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة ومختومة بختم الادارة وموقع عليها بتوقيع صاحبها